

Для чего нужна артикуляционная гимнастика?

- Улучшение кровоснабжения и иннервации в артикуляционных органах;
- Улучшение подвижности и свобода произвольных движений;
- Укрепление системы мышц языка, губ и щек;
- Уменьшение напряженности (спастичности) артикуляционных органов;
- Подготовка ребенка и постепенное обучение его правильному, нормальному произношению всех звуков;
- Устранение внутренних зажимов и раскрепощение (можно использовать как разминку перед выступлением).

Рекомендации по проведению артикуляционной гимнастики дома:

1. Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись. Лучше выполнять упражнения 3-4 раза в день по 3-5 минут.
2. Каждое упражнение выполняется по 5-7 раз.
3. Статические упражнения выполняются по 10-15 секунд (удержание артикуляционной позы в одном положении).
4. Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.
5. Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений. Поэтому ребенок и взрослый во время проведения артикуляционной гимнастики должны находиться перед настенным зеркалом. Также ребенок может воспользоваться небольшим ручным зеркалом (примерно 9x12 см), но тогда взрослый должен находиться напротив ребенка лицом к нему.
6. Начинать гимнастику лучше с упражнений для губ.

Окошко



- широко открыть рот – “жарко”
- закрыть рот – “холодно”



Чистим зубки



- улыбнуться
- открыть рот
- кончиком языка с внутренней стороны “почистить” поочерёдно нижние и верхние зубы



Месим тесто



- улыбнуться
- пошлёпать языком между губами – “пя-пя-пя-пя”
- покусать кончик языка зубками (чередовать эти два движения)



Чашечка



- улыбнуться
- широко открыть рот
- высунуть широкий язык и придать ему форму “чашечки” (т.е. слегка приподнять кончик языка)



Дудочка



- с напряжением вытянуть вперёд губы (зубы сомкнуты)



Заборчик (лягушка)



- улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы



Маляр



- губы в улыбке
- приоткрыть рот
- кончиком языка погладить (“покрасить”) нёбо



Грибочек



- улыбнуться
- поцокать языком, будто едешь на лошадке
- присосаться широким языком к нёбу



Киска



- губы в улыбке
- рот открыт
- кончик языка упирается в нижние зубы
- выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы



Поймаем мышку



- губы в улыбке
- приоткрыть рот
- произнести “а-а-а” и прикусить широкий кончик языка (поймали мышку за хвостик)



Лошадка



- вытянуть губы
- приоткрыть рот
- поцокать “узким” языком (как цокают копытами лошадки)



Пароход гудит



- губы в улыбке
- открыть рот
- с напряжением произнести долгое “ы-ы-ы...”

